

浙江工商大学初聘专业技术职务申请表

申请聘任专业技术职务： 讲师 ☒ (十级) ☐ (十二级)

姓 名	朱心童	性别	男	出生年月	1991.6.17
毕业院校	泰国西那瓦大学	学历学位	博士研究生	政治面貌	群众
所学专业	艺术表演与传播			从事专业	音乐学
所属部门	校团委(美育工作部)			到校工作时间	2025 年 1 月
近三年年度考核结果					
主要 简历 (从 工作 起)	起始 年月	终止年月	在何单位		从事何工作
	2019.9 2020.9 2025.1	2020.3 2021.3 至今	意大利佛罗伦萨音乐学院 宁波大学音乐学院 浙江工商大学团委		声乐助教 科研助理 美育工作
个人总结					
自担任现职以来，在领导、导师和同事们的关心和帮助下，我积极厚植发展优势，始终牢记“为党育人、为国育才”的初心使命，将专业所长与立德树人的根本任务相结合，现从以下三方面总结汇报： 一. 加强学习，提升理论素养。系统研读《习近平新时代中国特色社会主义思想专题摘编》《习近平关于加强党的作风建设论述摘编》等理论著作，探索“美育在意识形态工作中的作用”及跨学科协同育人机制等相关专业领域。积极参与党支部“走访浙江省第一个党组织诞生地——小营巷”等红色研学活动，在学习中坚定了信仰，开拓精进，谋实事、出实招、求实效。 二. 立足岗位，践行育人使命。带队参加浙江省学校音乐节“会唱歌的海岛·玉环”暨大学生歌手大赛、浙江省“文艺赋美”室外音乐节等省级艺术实践项目。校内担任“浙江工商大学十佳歌手大赛”“外语歌曲大赛”等校级赛事评委，主导策划多场“快乐校园”的音乐活动，以艺术为载体传递主流价值观；通过带队参与“余杭紫荆村第二届春耕盛会”等社会服务项目，探索创新美育教育模式，促进大学生正确价值观内化与践行。 三. 明确规划，助力全面发展。将以初聘讲师为新起点，恪守学术道德与教师职业规范，积极探索“音乐思政”微课程开发路径，推动艺术与思政的深度融合；围绕研究方向，聚焦科研创新，争取产出更高质量成果；继续发挥校团委岗位优势，深耕细作，实现“教学-科研-育人”协同发展，为奋力建设卓越大学贡献自己的微薄之力。					



学院（部门）意见	
<u>团校</u> 学院（部门）于 <u>2025</u> 年 <u>6</u> 月 <u>11</u> 日召开岗位考核评审委员会会议，应到评委 <u>5</u> 人，实到 <u>5</u> 人。 根据投票表决结果（同意 <u>5</u> 票，反对 <u>0</u> 票，弃权 <u>0</u> 票）， 同意将申请人增聘至专业技术 <u>十</u> 级岗。 岗位考核评审委员会主任（签字）： <u>张仕华</u>  （学院盖章） 2025 年 6 月 11 日	
人事处意见	
同意申请人聘任至_____职务，增聘为_____级岗。 起聘时间为： （签字盖章） 年 月 日	
学校岗位设置与聘用工作领导小组意见	
（签字盖章） 年 月 日	

此表格一式二份，双面打印。